



ESTADO DE GOIÁS
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE FORMOSA

MOÇÃO DE CONGRATULAÇÃO N.º 040/17

Senhor Presidente,
Senhores Vereadores,

Proponho à Mesa Diretora, nos termos regimentais, a presente Moção de Congratulação a ser consignada ao Sr. **EDSON RODRIGUES BORGES**, professor, pelo excelente trabalho que desenvolveu em nosso município, trazendo os seus conhecimentos aos cidadãos Formosenses.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Formosa, 21 de novembro de 2017.

PROF. RAFAEL BARROS
Vereador

JUSTIFICATIVA

O Poder Legislativo Municipal reconhece e presta essa homenagem, pelo excelente trabalho desenvolvido em nosso município, ao Sr. **Edson Rodrigo Borges**, nascido em 21 de janeiro de 1979 na cidade de Recife – PE, o mais novo de quatro irmãos e irmãs, é filho de José Acácio Borges e Francisca de Freitas Borges; mudou-se para São José dos Campos – SP ainda criança, em 1983, com sua família.

Foi no interior de São Paulo que teve sua formação entre escolas públicas e particulares, até o ano de 1997, quando iniciou sua Graduação em Educação Artística com Habilitação em Artes Plásticas nas Faculdades Integradas Teresa D'Ávila (FATEA), em Lorena – SP, aos 18 anos. Formou-se em 2000. Neste período, Edson Borges desenvolveu ações de voluntariado pelo VIDES, em Itapevi e em Guaratinguetá, ambos são Município do Estado de São Paulo. As ações desenvolvidas visavam a emancipação de mulheres em situação de risco e ações de valorização do trabalho, do esporte e da arte para jovens com histórico prática de contravenções e crimes.



ESTADO DE GOIÁS

PODER LEGISLATIVO

CÂMARA MUNICIPAL DE FORMOSA

Em 2001 mudou-se para a cidade de São Paulo, onde trabalhou como inspetor de disciplina no Instituto Madre Mazzaello, onde permaneceu até 2004. Neste período realizou uma Pós-Graduação Lato Sensu em Teorias e Práticas da Arte Contemporânea. Em 2004 foi convidado a trabalhar no Município de Barra Mansa – RJ, no Curso de Graduação em Artes Visuais do Centro Universitário de Barra Mansa (UBM). Nesta instituição permaneceu até 2009, e também desenvolveu trabalhos de cunho social, como por exemplo, no Projeto Domingo na Praça, onde uma vez por mês os alunos e professores dos mais diversos cursos do UBM traziam atendimento gratuito à população.

Em 2007 foi convidado para trabalhar no Curso de Design da Universidade Oswaldo Aranha (UNIFOA), em Volta Redonda – RJ, e também neste ano, foi aprovado na Pós-Graduação Stricto Sensu – Mestrado, na Universidade Federal Fluminense (UFF), no Curso de Ciência da Arte.

No ano de 2009, concluiu seu Mestrado e foi aprovado no Concurso Público para Docente de Carreira EBTT (Ensino Básico Técnico e Tecnológico) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, tendo iniciado suas atividades no IFG Câmpus Formosa no dia 21 de julho de 2010, data do primeiro dia de aula desta instituição.

Edson Borges mudou-se para Formosa-GO em julho de 2010, e vem desenvolvendo suas atividades docentes e acadêmicas nesta cidade desde então. Em 2011 atuou na criação de um Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Condutor Ambiental e Cultural, que formou muitos dos guias que hoje atuam na cidade. Foi Coordenador do Bolsa Formação de 2012 a 2014, onde teve a oportunidade de trabalhar em parceria com a Secretaria de Educação Municipal, a Subsecretaria de Educação do Estado e o CASE, oferecendo cursos de formação inicial ao trabalho para jovens e mulheres, dentre os cursos oferecidos havia Secretariado e Administração Escolar, Inglês e Espanhol Básico e Intermediário, Identificador Florestal, Instalação de Redes, e outros. Estes cursos contavam não apenas com bolsa de estudo, como também, oportunizou o ingresso da comunidade menos privilegiada da Cidade de Formosa, a ter acesso à complementação do estudo, originando, inclusive, o interesse de muitos em ingressar nos Cursos Técnicos de Modalidade EJA, e, então, a ingressarem na Licenciatura em Ciências Sociais.



ESTADO DE GOIÁS

PODER LEGISLATIVO

CÂMARA MUNICIPAL DE FORMOSA

Em 2014, Edson Borges é nomeado para a direção do IFG Câmpus Formosa, onde sempre buscou integrar a produção acadêmica com as demandas da comunidade formosense, estabeleceu parcerias de ensino, de extensão e de pesquisa com a Horta Orgânica, Escola Agrícola, EMBRAPA, Delegacia da Mulher, Brigada do Corpo de Bombeiros, UEG e outros órgãos e instituições no Município de Formosa. Criou parcerias de estágio, viabilizou maior diálogo e aproximação entre a Prefeitura Municipal e o IFG.

Em 2016, com sua saída da Direção-Geral do IFG Câmpus Formosa, voltou-se para os projetos de extensão e de pesquisa, onde vem buscando a valorização, o estudo e a preservação dos sítios arqueológicos da cidade de Formosa, estabelecendo relações de cunho histórico, cultural e de Educação Patrimonial. Assim, com o Projeto de Pesquisa *Iconografia das Tradições: um estudo da arte rupestre formosense com vistas à criação de um banco de imagens*, com financiamento do CNPq e a participação de discentes bolsistas e voluntárias, pretende-se criar um acervo visual acerca dos pictóglifos e petroglifos existentes em nossa região. O recorte inicial deste projeto encontra-se no Sítio Arqueológico do Lajedo do Bisnau, e seus trabalhos foram iniciados em agosto de 2017, com previsão de encerramento em julho de 2018. Outro projeto, iniciado em 2016, mas que vem ocorrendo informalmente por falta de recursos, com o grupo de artesãs do Coletivo Arte Formosa, visa a valorização do artesanato local com temáticas voltadas para as tradições culturais, pré-históricas, históricas, folclóricas e religiosas que permeiam o imaginário dos cidadãos e cidadãs formosenses. Este projeto, intitulado *O longo caminho das tradições e identidades no Arraial dos Couros: articulando educação patrimonial e produção artesanal*, intenta a valorização do artesanato local com temas pertinentes e específicos do município, a geração de renda para e a proliferação da educação patrimonial, com vistas à preservação dos bens e patrimônio histórico do Município de Formosa.

Edson Borges tem articulado, dentro de suas possibilidades, ações que valorizem as comunidades menos privilegiadas, com projetos e propostas de geração de renda, aumento do grau de escolaridade, e educação e preservação patrimonial, com muita clareza de que essas são lutas diárias e que precisam ser revigoradas constantemente.

Diante do exposto peço aos pares a aprovação desta que é de suma importância.